

2025/2026

**OFICINAS
INTEGRATIVAS**

INTRODUÇÃO

O PROJETO OFICINAS INTEGRATIVAS, VAI AJUDAR A DESENVOLVER PESSOAS EM VULNERABILIDADE SOCIAL E PESSOAS COM PCDI, PRINCIPALMENTE INDIVÍDUOS COM SÍNDROME DE DOWN E TRANSTORNO DO ESPECTRO DO AUTISTA (TEA).

A 14 PRODUÇÕES EM PARCERIA DA ACADEMIA DE ATORES (EMPRESA EXPERTE EM DESENVOLVIMENTO DE COMUNICAÇÃO E PREPARAÇÃO ARTÍSTICA HÁ MAIS DE 6 ANOS) QUE IRÁ CRIAR OFICINAS DIVERSAS QUE VÃO DESENVOLVER A COMUNICAÇÃO, OS SENTIDOS, INTEGRAÇÃO, INTRODUÇÃO AO MUNDO DAS ARTES E TALENTOS INDIVIDUAIS . INICIALMENTE SERÃO CRIADAS OFICINAS DE TEATRO, FOTOGRAFIA, CINEMA E MÚSICA E DANÇA COMPLETAMENTE GRATUITAS PARA A SOCIEDADE.

TEREMOS TAMBÉM OFICINAS DE CAPACITAÇÃO PARA OS PAIS DOS ATÍPICOS PARA ESTIMULAR NOVAS ATIVIDADES E COMPLEMENTO DE RENDA PARA O LAR DOS ATÍPICOS. TEREMOS TAMBÉM PROFISSIONAIS DE FONO E PSICANALISE PARA SUPORTE SEMANAL DO ALUNOS E PARA SEUS RESPONSÁVEIS TAMBÉM. UM PROJETO COMPLETO E REPLETO DE ÓTIMOS PROFISSIONAIS QUE QUER DISSEMINAR A EDUCAÇÃO E INFORMAR A SOCIEDADE PARA A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL E DESENVOLVER ARTISTICAMENTE E INTELECTUALMENTE JOVENS E ADULTOS, ALÉM DE SERVIR COMO REDE DE APOIO PARA ATÍPICOS E SEUS FAMILIARES.

EXPERIÊNCIA E TRADIÇÃO

02

A ACADEMIA DE ATORES FOI CRIADA PELO ATOR, DIRETOR E DRAMATURGO PAULO EMÍLIO LISBOA. PRESTES A COMEMORAR 8 ANOS DE EXISTÊNCIA A ACADEMIA DE ATORES É ESPECIALISTA EM PREPARAR ARTISTAS PARA AS CÂMERAS E PARA OS PALCOS. COM UMA GRANDE EXPERIÊNCIA COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES A ACADEMIA DE ATORES AGORA QUER AMPLIAR SEU ATENDIMENTO POSSIBILITANDO ATRAVÉS DAS PARCERIAS DE INCENTIVO PÚBLICO E PRIVADO E LEVAR DIVERSAS OFICINAS DE FORMA GRATUITA PARA A SOCIEDADE PAULISTANA.

3.200 ATENDIMENTOS

03



NO ANO DE 2024 E 2025 DISPONIBILIZAMOS 3.200
VAGAS. TIVEMOS UM GRANDE ÊXITO NAS OFICINAS E
NÃO QUEREMOS PARAR.

3.200 ATENDIMENTOS

04



DESENVOLVER E
INTEGRAR



05



06

PAULO EMÍLIO LISBOA SERÁ O DIRETOR GERAL DAS OFICINAS. FAZENDO A SELEÇÃO DOS PROFESSORES DE CADA SEGMENTO E COORDENANDO TODA A TEMPORADA DAS OFICINAS. PAULO É ATOR E DIRETOR DESDE 1994. JÁ ATUOU, ESCREVEU E DIRIGIU DIVERSOS ESPETÁCULOS. ATUALMENTE É DIRETOR DA ACADEMIA DE ATORES E ESTÁ EM CARTAZ COM A PEÇA "O PAI" COM FULVIO STEFANINI E O ESPETÁCULO "MANHATTAN".



OBJETIVOS GERAIS

- APRESENTAR AOS ATENDIDOS DIVERSAS FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICO-CULTURAIS
- PERMITIR O PRIMEIRO CONTATO DOS ATENDIDOS COM MATERIAIS E CONCEITOS ARTÍSTICOS
- DESENVOLVER A CRIATIVIDADE
- ESTIMULAR AS PROPRIEDADES COGNITIVAS E SENSORIAIS
- EXPLORAR DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS COMO FOTOGRAFIA, TEATRO, MÚSICA, AUDIOVISUAL ETC.
- PROPICIAR INTERAÇÃO E ATIVIDADES COLETIVAS
- TREINAR HABILIDADES INDIVIDUAIS
- ESTIMULAR AUTOCONFIANÇA E CONCENTRAÇÃO
- INTEGRAR

07

OFICINAS CULTURAIS 08

O PROJETO

SERÃO 3.200 ATENDIMENTOS POR ANO NAS OFICINAS. E AINDA WORKSHOPS PARA AS MÃES DO ALUNOS. AS INSCRIÇÕES SERÃO FEITAS VIA E-MAIL E(OU) WHATSAP.

AS OFICINAS ACONTECERÃO 2X POR SEMANA NO PERÍODO DE 10 MESES (AGENDA ANUAL). TENDO CARGA HORÁRIO DE 2 HORAS AULA PARA CADA OFICINA.

A IDEIA É PODERMOS AMPLIARMOS OS ATENDIMENTOS E DAR MAIOR SUPORTE PARA OS FAMILIARES.

14 PRODUÇÕES

CONTRAPARTIDAS

ASSINATURA DA MARCA EM TODA A DIVULGAÇÃO DE MATERIAIS GRÁFICOS E VÍDEOS DAS OFICINAS

INDICAÇÃO DE ONG OU COMUNIDADES QUE AS MARCAS JÁ ATENDEM OU GOSTARIAM DE ATENDER

10

14 PRODUÇÕES

Leis Aprovadas

Lei Rouanet TOTAL R\$ 840.127,20

Cotas :

Apresenta = R\$ 620.000,00

Patrocínio= R\$ 390.000,00

Co-Patrocínio= R\$ 180.000,00

CONTATOS

PAULO EMÍLIO LISBOA

(11) 992353975